



Thème n°1

Corps et Développement psychique

V. Delvenne, M. Descamps, P. Gustin

Dans l'émergence des processus de pensée, le corps occupe une place primordiale, les premiers processus psychiques s'ancrant dans les traces sensori-motrices, et ce dès la vie in-utéro. La vie psychique naît de la transformation des sensations en perceptions puis en représentations, à travers l'interaction avec l'environnement maternel et la rencontre-réponse du corps et du psychisme maternel. Ces interactions, ces rencontres, sont modelées par les contextes socio-culturels. En outre, les représentations que nous nous faisons des liens entre le corps et l'esprit -incluant aussi le corps et l'esprit «malades»- sont elles-mêmes des constructions culturelles. Il importe de penser nos théories - tant biologiques que psychologiques - du

développement sous cet angle. Le corps et la culture composent ainsi le fond des processus psychiques, des développements affectif et cognitif: les apprentissages sont aussi corporels que culturels, l'impact des technologies marque autant les corps que les esprits. De même, l'irruption pubertaire et les transformations des corps et des psychismes adolescents ne peuvent se penser indépendamment des rapports au champ social, à l'école, aux groupes des pairs, aux valeurs des sociétés «adultes».