



Professeur Chantal Jaquet (Paris)

Intitulé : *Les remèdes aux affects chez Spinoza*

Lignes directrices de l'exposé:

L'objectif sera de comprendre la nature des affects tristes qui diminuent notre puissance d'agir et d'en trouver les remèdes en mettant l'accent sur la puissance du corps, à partir d'une analyse de la pensée de Spinoza

Présentation de l'orateur :

Chantal Jaquet est philosophe, Professeur à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne. Ancienne élève de l'ENS, Agrégée de philosophie, Doctorat de l'Université de Paris-Sorbonne intitulé "*Sub specie aeternitatis*, étude des concepts de temps, durée et éternité chez Spinoza",

Spécialités: *Histoire de la Philosophie moderne, Philosophie morale, Philosophie du corps*

Membre du Centre d'Histoire des Systèmes de Pensée Moderne de Paris I (EA 1451).

Directrice de l'école doctorale de philosophie de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Coordinatrice du Projet ANR KODO, (La création olfactive : du Kôdô vers les pratiques artistiques contemporaines) Projet interdisciplinaire CHSPM, Université Paris I, Neurobiologie sensorielle CNRS, NOeMI INRA, ayant obtenu la labellisation.

Directrice d'un séminaire mensuel de recherche sur Spinoza

Directrice de la collection : Les Anciens et Les Modernes, Etudes de philosophie chez Classiques Garnier, depuis 2008.

Fondatrice et directrice de *Philonsorbonne*, la revue de l'Ecole doctorale de philosophie de l'université de Paris I depuis 2007.

Références de livres et articles sélectionnés :

- *Le corps*, Paris PUF, 2001, 356 pages
- *L'unité du corps et de l'esprit, affects, actions passions chez Spinoza*, Paris, PUF, 2004, 148 pages
- *Philosophie de l'odorat*, Paris, PUF, 2010, 438 pages